

せんなんしがっこうししょ すいせんとしよ
 泉南市学校司書による推薦図書 PART2

がっこうえん きゅうこうちゅう よ
 ○学校園が休校中に読んでみましょう！

せんなんしきょういくいいんかい
 泉南市教育委員会

<p>しゅうがくまえ 就学前 ようじむ 幼児向け</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・『そらいろのたね』(作：なかがわりえこ、絵：おおむらゆりこ、福音館書店) ・『たまごさんがね・・・』(作：とよたかずひこ、童心社) ・『くらべてわかる！ほんとのおおきさ動物図鑑』(作：リタ・マベル・スキアーヴォ、イラスト：イザベラ・グロット、訳：岡朋子、エクスナレッジ) ・『しっぽのはたらき』(作：川田健、絵：藪内正幸、福音館書店) ・『あらまっ！』(文：ケイト・ラム、絵：エイドリアン・ジョンソン、訳；石津ちひろ、小学館) ・『どんぐりむらのぱんやさん』(作・絵：なかやみわ、学研) ・『からすのパンやさん』(作：かこさとし、偕成社) ・『ヒキガエルがいく』(作：パク・ジョンチェ、訳：申明浩、広松由希子、岩波書店) ・『はらぺこあおむし』(作：エリック・カール、訳：もりひさし、偕成社) ・『おおきなかぶ』(ロシア民話、作・絵：いもとようこ、金の星社)
<p>しょうがっこう 小学校 ねんせい 1・2年生 向け</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・『チューリップ』(作：荒井真紀、小学館) ・『ぶたのたね』(作：佐々木マキ、絵本館) ・『このよでいちばんはやいのは』(著：ロバート・フローマン、絵：あべ弘士、訳：天野祐吉、福音館書店) ・『よわいかみつよいかたち』(作：かこさとし、童心社) ・『まほうのゆうびんポスト』(作：やまだともこ、絵：いとうみき、金の星社) ・『それしかないわけないでしょう』(作：ヨシタケシンスケ、白泉社) ・『しゅくだい』(作・絵：いもとようこ、原案：宗正美子、岩崎書店) ・『しっばいにかんぱい！』(作：宮川ひろ、絵：小泉るみ子、童心社) ・『いいからいいから』(作：長谷川義史、絵本館) ・『あしによきによき』(作・絵：深見春夫、岩崎書店)
<p>しょうがっこう 小学校 ねんせい 3・4年生 向け</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・『チュウチュウ通りのゆかいななかまたち』シリーズ(作：エミリー・ロッダ、絵：たしろちさと、訳：さくまゆみこ、あすなろ書房) ・『ゆうやけカボちゃん』シリーズ(作：高山栄子、絵：武田美穂、理論社) ・『パスワードは、ひ・み・つ』シリーズ(作：松原秀行、絵：梶山直美、講談社青い鳥文庫) ・『ココロ屋』(作：梨屋アリエ、絵：菅野由貴子、文研出版) ・『あたまをつかった小さなおばあさん がんばる』(作：ホープ・ニューウェル、絵：降矢なな、訳：松岡享子、福音館書店) ・『ふしぎの国のアリス(10歳までに読みたい世界名作 11巻)』(作：ルイス・キャロル、編訳：石井睦美、学研) ・『シートン動物記 1 オオカミ王ロボ・ぎざ耳坊やの冒険』(作：シートン、訳：藤原英司、絵：木村しゅうじ、集英社) ・『チョコレート工場の秘密』(作：ロアルド・ダール、絵：クエンティン・ブレイク、訳：柳瀬尚紀、評論社) ・『こども小説 ちびまる子ちゃん』シリーズ(作・絵：さくらももこ、構成：五十嵐佳子、集英社みらい文庫) ・『かぎばあさん』シリーズ(作：手島悠介、絵：岡本颯子、岩崎書店)

せんなんしがっこうししょ すいせんとしよ
 泉南市学校司書による推薦図書 PART2

がっこうえん きゅうこうちゅうよ
 ○学校園が休校中に読んでみましょう！

せんなんしきょういくいいんかい
 泉南市教育委員会

<p>しょうがっこう 小学校 5・6年生 ねんせい 向け</p>	<ul style="list-style-type: none"> 『シノダ!』シリーズ（作：富安陽子、絵：大庭賢哉、偕成社） 『漂泊の王の伝説』（作：ラウラ・ガジェゴ・ガルシア、訳：松下直弘、偕成社） 『ぼくらの七日間戦争』（作：宗田理、絵：はしもとしん、角川つばさ文庫） 『都会のトム&ソーヤ』シリーズ（作：はやみねかおる、絵：にしけいこ、講談社 YA! エンターテイメント） 『大人になってこまらない マンガで身につく マナーと礼儀』（監修：辰巳渚、マンガ・イラスト：池田圭吾、金の星社） 『世にも奇妙な商品カタログ』（作：地図十行路、絵：望月けい、角川つばさ文庫） 『髪がつかぬ物語』（作：別司芳子、文研出版） 『宇宙への秘密の鍵』（作：ルーシー&スティーヴン・ホーキング、訳：さくまゆみこ、日本語監修：佐藤勝彦、岩崎書店） 『絵本極楽』（文：西川隆範、監修：梶田英伸、風濤社） 『学研まんが NEW 日本の伝記』シリーズ（監修：大石学、学研プラス）
<p>ちゅうがくせい 中学生 向け</p>	<ul style="list-style-type: none"> 『バッタを倒しにアフリカへ』（作：前野ウルド浩太郎、光文社新書） 『カラフル』（作：森絵都、講談社） 『ギヴ・ミー・ア・チャンス 犬と少年の再出発』（作：大塚敦子、講談社） 『ユーチュー部!!』『ユーチュー部!! 駅伝編』（作：山田明、学研プラス） 『心霊探偵 八雲』（作：神永学、文芸社） 『ショートフィルムズ (5分後の隣のシリーズ)』（編：ブックショート、絵：くじょう、学研プラス） 『15歳のコーヒー屋さん』（作：岩野響、KADOKAWA） 『ぼくは勉強ができない』（作：山田詠美、新潮文庫） 『漫画君たちはどう生きるか』（原作：吉野源三郎、漫画：羽賀翔一、マガジンハウス） 『こども六法』（作：山崎聡一郎、弘文堂）

「ご家庭で過ごす児童生徒の皆さんと、その保護者の方へ」（全国学校図書館協議会）

<https://www.j-sla.or.jp/post-195.html>

☆青少年読書感想文全国コンクールの課題図書が発表されました☆

<https://www.j-sla.or.jp/pdfs/contest/66kansoubunkadaitosyo.pdf>

